

विचार गोष्ठी या संगोष्ठी प्रविधि SEMINAR TECHNIQUE

विचार गोष्ठी अनुदेशन की ऐसी प्रविधि है, जिससे चिन्तन स्तर के आधिगम के लिये अन्तःप्रक्रिया की परिस्थिति रूप-न की जाती है। इस प्रविधि को विभिन्न स्तरों पर अनुदेशन-परिस्थितियों के लिये प्रयुक्त किया जाता है।

यह समूह चर्चा का ही एक प्रकार है। इसमें एक या कई प्रश्न होते हैं, जो दिये गए विषय, मुद्दे या समस्या पर पेपर तैयार करते हैं, जिसे पूरे समूह में चर्चा या विश्लेषण के लिए प्रस्तुत किया जाता है। सेमिनार के मुख्य चरण हैं- पेपर की तैयारी, पेपर की प्रस्तुति, और तत्पश्चात् उस पर चर्चा करना।

विचार गोष्ठी के उद्देश्य (Objectives of Seminar) :- प्रजासत्ताक राष्ट्र एवं समाज के लिये सेमिनार प्रविधि अधिक उपयोगी है। इस प्रविधि के प्रयोग से ज्ञानात्मक तथा भावात्मक उच्च उद्देश्यों की प्राप्ति की जाती है। सेमिनार के उद्देश्यों को दो वर्गों में बांटा जा सकता है -

(1) ज्ञानात्मक उद्देश्य (Cognitive Objective):-

- ⇒ विश्लेषण तथा आलोचनात्मक क्षमताओं का विकास करना
- ⇒ संश्लेषण तथा सूत्रांकन की योग्यता का विकास करना
- ⇒ निरीक्षण तथा अनुभवों के प्रस्तुतीकरण की क्षमताओं का विकास करना
- ⇒ किसी प्रकारण सम्बन्धी स्पष्टीकरण करने तथा उससे सम्बन्धित समस्याओं के प्रति संवेदनशीलता का विकास करना।

2 - भावात्मक उद्देश्य (Affective Objective):-

- ⇒ अन्य व्यक्तियों के विरोधी विचार तथा दृष्टिकोण की सहनशीलता का विकास होता है।
- ⇒ विचारों की स्वच्छ-दता तथा दूसरों से सहयोग की भावना का विकास होता है।
- ⇒ भावात्मक स्थिरता का विकास होता है।
- ⇒ दूसरों की भावनाओं के प्रति सम्मान की भावना का विकास होता है।

सामूहिक परिचर्चा या सामूहिक वाद-विवाद विधि GROUP DISCUSSION METHOD

किसी विषय-वस्तु, समस्या या विषय पर गहनतर्पणक

विचार करने की सामूहिक प्रक्रिया को समूह परिचर्चा के नाम से पुकारा जाता है। इसके माध्यम से कई जटिल एवं गूढ़ विषयों का समूह विश्लेषण, अवलोकन एवं सुलभकरण होता है। परिचर्चा में भाग लेने वाले सभी दल एवं व्यक्ति एक-दूसरे के साथ हुए सुन्दर पर मैत्री हैं और अपना अभिमान व्यक्त करते हैं। प्रत्येक व्यक्ति को अपना विचार भा मंत्र बाहर करने की पूरी स्वतन्त्रता रहती है और इस प्रकार प्रत्येक की राय को दृष्टिगत रखते हुए बहुमत के आधार पर विषय या समस्या के बारे में निर्णय लिम्ते जाते हैं। परिचर्चा को सुलभ लोक-तांत्रिक व्यवस्था का लक्ष्य कहा जाता है।

स्वरूप (Form) - सामूहिक परिचर्चा का स्वरूप इस प्रकार है -

- 1- सामूहिक वाद-विवाद के दो रूप होते हैं - औपचारिक तथा अनौपचारिक। औपचारिक कार्यक्रम के पहले से बनाया जाता है। इस विधि में विचारों का अनुसंधान किया जाता है।
- 2- सामूहिक वाद-विवाद किसी औपचारिक समस्या तथा पाठ्यक्रम सम्बन्धी समस्या पर अभिहित किया जाता है।
- 3- दलों द्वारा व्यवस्था करने पर उन्हें नेता का चयन करना पड़ता है, जो उसका कार्यक्रम बनाता है।
- 4- इसमें दलों के प्रश्नों तथा उत्तरों को ही महत्व दिया जाता है।

अधिनिग्रह (Assumptions) यह विधि निम्नलिखित अधिनिग्रहों पर आधारित है -

- 1- यह विधि सक्रियता तथा मौलिकता के विकास को उत्साहित करती है।
- 2- प्रत्येक दल को उत्तर देने तथा उत्तर देने का समान अधिकार

होता है।

- 3- प्रजातांत्रिक अधिनिग्रहों का अनुसरण किया जाता है।
- 4- सामाजिक तथा मनोवैज्ञानिक अधिनिग्रहों को महत्व दिया जाता है।

विशेषताएँ - सामूहिक परिचर्चा की प्रमुख विशेषताएँ इस प्रकार हैं -

- 1- इसमें आलोचना के लिम्ते अधिक अवसर होता है। तृतीयक आधारी (Incospect Approach) का प्रयोग किया जाता है। समान समान के लिम्ते व्यक्त आधारी के प्रयोग का अवसर दिया जाता है।
- 2- जो दल समस्या-समाधान तथा अपने निर्णय लेने में कमजोर होते हैं, उनके लिम्ते यह विधि अधिक उपयोगी होता है।
- 3- सामूहिक वाद-विवाद दलों की अभिवृत्तियों के विकास के लिम्ते अधिक उपयोगी होता है।
- 4- इस विधि की सहायता से दलों की सर्जनात्मक क्षमताओं का विकास किया जाता है।

उपयोग - इसमें सामाजिक अधिग्रहों को अधिक अवसर मिलता है। सामूहिक वाद-विवाद विधि से जागतिक तथा भावात्मक पक्षों के उच्च उद्देश्यों की प्राप्ति की जाती है। दलों में आनन्द के साथ अभिवृत्तियों तथा अभिवृत्तियों का विकास होता है। इसमें प्रौढता (पहल) के लिम्ते अवसर मिलता है।

दोष - इसके दोष निम्न प्रकार हैं -

- 1- दल विषयान्तर होते अधिक करते लगते हैं।
- 2- कुछ ही दल अधिकाधिक बोलते रहते हैं।
- 3- दलों में दो समूह बन जाते हैं, जिससे उनमें स्पर्धा तथा द्वेष हो जाती है। परस्पर आलोचना की प्रवृत्ति हो जाती है।
- 4- पूर्व-स्पर्धा के कारण वे आलोचना अधिक करते हैं।

प्रदर्शन विधि DEMONSTRATION METHOD

प्रदर्शन विधि के अन्तर्गत शिक्षक अपने व्यवहार या अन्य माध्यमों से सीखे जाने वाले कौशल एवं प्रक्रिया तथा उनसे सम्बन्धित प्रभावों को उत्पन्न कर उन्हें दृष्टि के समक्ष प्रस्तुत करता है। उनकी व्याख्या करता है और उनका अनुमान कराता है। दृष्टि को अनुकरण द्वारा प्रदर्शित कौशल या प्रक्रियाओं को सीखने के लिए कहा जाता है।

इस विधि का प्रयोग सामान्यतः विज्ञान, तकनीकी, संगीत, खेल तथा कला आदि विषयों में प्रचुरता के साथ होता है। प्रायः शिक्षक अपने प्रदर्शन द्वारा दृष्टि को अनुकरण हेतु प्रोत्साहित करते हैं, किन्तु आजकल 'संलग्न चिन्ता', 'कांक्षित' तथा 'लेपरिकार्डर' के माध्यम से भी प्रदर्शन उपयोगिता सिद्ध हो रहा है।

स्वरूप (Form) :- व्याख्यान की अपेक्षा यह कम प्रभुत्वपूर्ण है। इसमें तीन सेषणों का अनुसरण किया जाता है -

- 1- **प्रस्तावना (Introduction) :-** इसमें उद्देश्यों की व्याख्या की जाती है।
- 2- **विकास (Development) :-** इसमें पाठ को विकसित किया जाता है, जिसमें शिक्षक प्रश्न तथा सहायक सामग्री भी प्रस्तुत करता है।
- 3- **संकीर्णता (Interpretation) :-** इसका अन्तर्गत पाठ्यपत्र के संकीर्णता के लिए अनुमान कराया जाता है तथा मूलमंकन प्रश्न पूछे जाते हैं।

आधिनिग्रह (मा-भलासे) Assumptions :- प्रदर्शन विधि का उपयोग दो मान्यताओं पर आधारित है।

- 1- **आधिग्रहण में अनुकरण का महत्वपूर्ण स्थान है।** इस बहुत सी बातें इससे द्वारा प्रदर्शन व्यवहारों के अनुकरण द्वारा सीख

पाते हैं।

- 2- **प्रत्यक्षता गतमक अनुभव विकसित करने के लिए प्रदर्शन बहुत प्रभावी विधि है।**

प्रदर्शन की प्रक्रिया (Procedure of demonstration) :- प्रदर्शन के लिए प्रायः तीन प्रक्रिया प्रयुक्त होती है -

- 1- **किया द्वारा प्रदर्शन जिसमें शिक्षक अपनी क्रियाओं के माध्यम से किसी व्यवहार को प्रदर्शित करता है। जैसे गाना गीत, खेल में स्वर पाठ, आदर्श उच्चारण तथा संगीत की कक्षाओं में आलाप, वादन आदि का प्रयोग।**
- 2- **पूर्व घटित घटनाओं, परिस्थितियों तथा भौतिक एवं मानसिक दशाओं का चित्रो, चलाचित्रों एवं वीडियो टेप के जरिये प्रदर्शन। इसमें अत्यन्त सूक्ष्म परिस्थितियों को भी प्रदर्शित किया जा सकता है।**
- 3- **आधिग्रहण एवं बोल कर प्रदर्शन करना जिसमें भावात्मक आधिग्रहण विकसित करने के लिए विशेष जोर दिया जाता है।**

अपेक्षित सावधानियाँ (Necessary precaution) :- प्रदर्शन की शुरुआत एवं प्रभावोत्पादकता के बारे में अत्यन्त सावधानी बरतनी चाहिए। यदि शिक्षक किसी व्यवहार को स्वयं अनुभवपूर्वक प्रदर्शित करने की विवृणता नहीं रखता है तो आँसुओं या वीडियो टेप द्वारा प्रदर्शन करने के लिए आवश्यक प्रयत्न करना चाहिए। दृष्टि को प्रदर्शित व्यवहार का भली प्रकार अनुकरण करने हेतु प्रभावी समय देना चाहिए और उन्हें अपनी शंकाओं या भ्रांतिओं को शिक्षक के समक्ष रखने का मौका भी मिलना चाहिए।

- सीमाएं (Limitations) :-** इसकी निम्न सीमाएं हैं -
- 1- **दृष्टि - अध्यापकों की मौखिकता का विकास नहीं हो पाता है, क्योंकि इसमें अनुकरण पर बल दिया जाता है।**
 - 2- **दृष्टि पाठ - प्रदर्शन को आदर्श मानकर कौशल का विकास करते हैं। जबकि सभी उद्देश्यक पाठ को सही रूप में प्रस्तुत नहीं कर पाते हैं।**

विचार मंथन या विचारवेश या मस्तिष्क उद्वेलन विधि BRAIN STORMING METHOD

विचार मंथन मूलतः समस्या समाधान की विधि है जिसमें भाग लेने वाले कुछ व्यक्तियों को समस्या के बारे में सारे हल ढूँढने के लिए कहा जाता है। ये व्यक्ति प्रस्तुत किये जाने वाले समाधानों की तार्किकता संगति या गुणात्मकता पर ध्यान न देकर स्वतः स्फूर्त ढंग से जितने अधिक विचार उनके मन में आते हैं, उन्हे व्यक्त करते जाते हैं, उन्हे एक दुसरे की बातों पर आलोचनात्मक दृष्टि से न देकर समस्या का हल ज्ञात करने के लिए कहा जाता है। उन्हे नवीन प्रस्तावों के बारे में सोचने के लिए भी कहा जाता है।

BRAIN STORMING का शाब्दिक अर्थ "अपने मस्तिष्क का उपयोग किसी समस्या पर धावा बोलने के लिए करना" है। इस विधि के प्रथापक 'अलेक्स एम्. आसबर्न' हैं। उनके अनुसार यह एक ऐसी विधि है जिसमें व्यक्ति की कल्पना या सर्जनशीलता का प्रयोग किया जाता है। उनकी दृष्टि से समूह द्वारा प्रयुक्त विचारवेश, व्यक्ति द्वारा अकेले प्रयुक्त विचारवेश की तुलना में समस्याओं का अपेक्षाकृत उत्कृष्ट हल प्राप्त करने में सहायक होता है।

आधिनिपम (मान्यतापे) Assumptions :- विचारवेश प्रक्रिया के प्रयोग में अन्तर्निहित तीन मान्यतापे हैं :-

- 1- शिष्ट का लक्ष्य व्यक्ति की सर्जनशील एवं कल्पना के आधार पर समस्याओं का समाधान करना है।
- 2- बिना किसी बाह्य उत्सर्धेप या रोक टोक के चिन्तन करने से समस्याओं का हल प्राप्त हो सकता है।
- 3- चिन्तन की प्रक्रिया में विचारों का अधिक से अधिक रूपन समस्या का सर्जनात्मक हल ढूँढ निकालने में सहायक होता है।

विचार मंथन की प्रक्रिया (Procedure of Brain Storming) —

— विचार मंथन का प्रयोग करने हेतु शिक्षक को समूह के नेता की हैसियत से काम करना पड़ता है। वह पूरा परिवेश अनौपचारिक एवं शिथिल या कम तनावपूर्ण रखता है। विचारवैशुल्य शुरू करने से पूर्व वह उसमें भाग लेने वाले छात्रों को निम्न चार नियमों से परिचित करा देता है और उनके बारे में विस्तारपूर्वक जानकारी देता है जिससे वे इन नियमों का उल्लंघन न कर सकें।

- 1- आलोचना-प्रतिक्रिया के लिए कोई स्थान नहीं। व्यक्त विचारों का मूलमंथन वर्जित है।
- 2- अल्पत आजादी के साथ विचार व्यक्त करना जरूरी है। जितने ही नये अद्भुत विचार रखे जायें तनना उतना ही अच्छा है।
- 3- विचारों की अधिक से अधिक संख्या आवश्यक है। जितनी ही अधिक मात्रा में विचारों का प्रादुर्भाव होगा, उनके उपयोगी होने की उतनी ही अधिक सम्भावना हो सकती है।
- 4- विचारों को जोड़ना और उनमें समस्या-समाधान की दृष्टि से सुधार लाना अपेक्षित है।

विचार मंथन विधि के लाभ :— विचार मंथन विधि के निम्नांकित के लाभ हैं :—

- 1- यह विधि रचनात्मकता को प्रोत्साहित करती है।
- 2- यह शैक्षिक और मनोवैज्ञानिक सिद्धान्तों पर आधारित है। मानसिक विचार पारस्परिक विचार विमर्श से ही हो सकता है।
- 3- यह विधि कम खर्चीली होती है, क्योंकि इसे तैयार करने के लिए विशेष उपकरणों की आवश्यकता नहीं होती।

सीमाएं (Limitations) —

- 1- इस विधि में विषय के अध्ययन का उपरिष्ठित तरीका नहीं है।
- 2- यह विधि उन प्राशिक्षकों के लिए संभव नहीं है, जो भाग लेने के लिए अनिच्छुक होते हैं।

विचार मंथन की प्रक्रिया (Procedure of Brain Storming) —

— विचार मंथन का प्रयोग करने हेतु शिक्षक को समूह के नेता की हैसियत से काम करना पड़ता है। वह पूरा परिवेश अनौपचारिक एवं शिथिल या कम तनावपूर्ण रखता है। विचारविशेष शुरू करने से पूर्व वह उसमें भाग लेने वाले छात्रों को निम्न चार नियमों से परिचित करा देता है और उनके बारे में विस्तारपूर्वक जानकारी देता है जिसे वे इन नियमों का उल्लंघन न कर सकें।

- 1- आलोचना-प्रत्यालोचना के लिए कोई स्थान नहीं। व्यक्त विचारों का सूक्ष्मकृत वर्णित है।
- 2- अल्पत आजादी के साथ विचार व्यक्त करना जरूरी है। जितने ही नये अद्भुत विचार रखे जायें उतना ही अच्छा है।
- 3- विचारों की अधिक से अधिक संख्या आवश्यक है। जितनी ही अधिक मात्रा में विचारों का प्रादुर्भाव होगा, उन्के उपयोगी होने की उतनी ही अधिक सम्भावना हो सकती है।
- 4- विचारों को जोड़ना और उनमें समस्या-समाधान की दृष्टि से सुधार लाना अपेक्षित है।

विचार मंथन विधि के लाभ :— विचार मंथन विधि के निम्नांकित के लाभ हैं :—

- 1- यह विधि रचनात्मकता को प्रोत्साहित करती है।
- 2- यह शैक्षिक और मनोवैज्ञानिक सिद्धांतों पर आधारित है। मानसिक विचार पारस्परिक विचार विमर्श से ही हो सकता है।
- 3- यह विधि कम खर्चीली होती है, क्योंकि इसे तैयार करने के लिए विशेष उपकरणों की आवश्यकता नहीं होती।

सीमाएं (Limitations) —

- 1- इस विधि में विषय के अध्यापन का व्यवस्थित तरीका नहीं है।
- 2- यह विधि उन परिदृश्यों के लिए संभव नहीं है, जो भाग लेने के लिए अनिच्छुक होते हैं।

Subject - G-3

Topic

04/05/2020 to 09/05/2020

1. सामूहिक परिचर्चा
2. प्रदर्शन विधि
- 3 - भूमिका निर्वाह
- 4 - विचार मंथन
5. विचार मंथन की प्रक्रिया
6. विचार गोष्ठी