

Notes

क्रियाएँ बड़े विद्यालयों में शिक्षकों के विदेशिक
आमोहित क्रिया जाता हैं।
जो की निम्नवत् हैं।

1- शारीरिक क्रियाएँ - इसके अन्तर्गत शारीरिक
प्राशिक्षण पीठ पीछे, व्यायाम, खेल
कुद आदि क्रियाओं के साथ-साथ स्वास्थ्य परीक्षा
रैंजो से बचने के उपाय, शुद्धता रूप स्वच्छता की
ध्यान, शुद्ध स्वै पोषिक आहार आदि वालों को
समाहित क्रिया जाता हैं।

2. सामाजिक क्रियाएँ - विद्यालयों द्वारा बालकों के
माध्यम माध्यम से अफार्ड भागीदारी,
समाज सेवा, के अन्तर्गत स्वास्थ्य सम्बन्धी जानकारी
का प्रचार, साक्षरता का प्रचार सामाजिक कुरीतियों
स्वै अन्धविश्वासों को दूर करने के लिए प्रचार
आभियान आदि का संचालित करना सामाजिक क्रियाएँ
के अन्तर्गत आता हैं।

सांस्कृतिक क्रियाएँ - इस क्रियाओं के अन्तर्गत
भावक ताल्य, संगीत स्वै अन्य
मनोरंजनात्मक क्रियाएँ आदि सम्मिलित की जाती
हैं।

श्रृजनात्मक क्रियाएँ - इस वर्ग के अन्तर्गत
बालकों की रचना सम्बन्धी
सम्बन्धी प्रश्नियाँ जैसे - चित्रकारी, दस्तकारी

Notes

कावधानी, जगहें वस्तुओं का निर्माण एवं नवीनता की भाँति का विकसित किया जाता है।

राष्ट्रीय क्रिया कलाप — इसके अन्तर्गत राष्ट्रीय विद्वानों एवं महान व्यक्तियों की जगहों को मनाया जाता है। जैसे राष्ट्रीय केंद्र कौर (इन्. सी. सी. सी.), राष्ट्रीय सेवा योजना (एस्. एस्. एस्.) स्कॉलरशिप, देश एवं समाज सेवा, एवं आन्तरिक सुरक्षा का सहयोग अद्वैत तथा राष्ट्रीय कार्यक्रमों का प्रचार-प्रसार आदि प्रवर्तनों आती हैं।

विद्यालयों में पाठ्यक्रम की आवश्यकता —

पाठ्यक्रम के द्वारा ही शिक्षा के उद्देश्य की प्राप्ति की जाती है। नियोजित शिक्षा के लिए पाठ्यक्रम आवश्यक है।

1- शिक्षा के उद्देश्य की प्राप्ति — शिक्षा की व्यपस्था पाठ्यक्रम पर आधारित होती है। जब तक पाठ्यक्रम का सही नियोजन

शिक्षा प्रक्रिया की व्यपस्त्रीकरण — पाठ्यक्रम
 एक ऐसी नीति या
 जिससे यह स्पष्ट रूप से वर्णित किया जाता है
 शिक्षा किस स्तर तथा विद्यालयों में कौन-कौन से
 विषयों तथा कौन-कौन से विषयों की शिक्षा
 दी जाती है।

ज्ञानोपाजन — ज्ञानोपाजन करने में पाठ्यक्रम
 दलों की सहमता से करता है।
 यह सही है ज्ञान रण्य है। परन्तु मानव ने अपनी
 सुविधा के लिए उसके अनेक भाग कर देता है।
 साहित्य, गणित, सामाजिक विज्ञान, इत्यादि

पाठ्य पुस्तकों का निर्माण — पाठ्यक्रम के आधार
 पर ही पाठ्य पुस्तकों की
 रचना की जाती है। पाठ्य पुस्तकों में सही समझ
 रखी जाती है जो किसी स्तर के पाठ्यक्रम के
 अनुकूल हो पाठ्यक्रम सही पर पुस्तकों पर
 अनावश्यक बातें हो सकती हैं।

सूच्योक्त में संरचना — किसी कक्षा स्तर पर
 पाठ्यक्रम के आधार पर
 ही उस कक्षा की दलों की योग्यता की
 सूच्योक्त संभव होता है। पाठ्यक्रम के
 अभाव में सूच्योक्त
 निर्धारित होता है।

Notes

नागरिकों का निर्माण :- शिक्षा के उद्देश्य उपयोगी एवं स्वार्थी नागरिकों का निर्माण करना है। आदर्श एवं उपयोगी नागरिक वही हैं। जिनकी शक्तियाँ पूर्ण रूप से विकसित हैं जो कानून का पालन करें, न्यायालय सुक्त आचरण करें और जिसमें स्वातन्त्र्य एवं चिन्तन की शक्तियाँ विद्यमान हैं।

चारित्रिक विकास :- चारित्रिक विकास की दृष्टि से शिक्षा इस बात पर बल देती है। बालकों के अन्दर मानवीय गुण जैसे- सत्य, सेवा, व्याग, परिपक्व तथा सहभावना इत्यादि।

10- व्यक्तिगत विकास :- बालकों के व्यक्तित्व का के दृष्टि से भी पाठ्यक्रम एक उपयोगी वस्तु बालक के नैसर्गिक गुणों तथा शक्तियों को समुचित दिशा में विकसित करने के पाठ्यक्रम की व्यवस्था होती है।

पाठ्यक्रम का स्वरूप या प्रकार -

पाठ्यक्रम का सम्बन्ध शिक्षा से है। शिक्षा के विभिन्न धारणाओं के अनुरूप ही पाठ्यक्रम की प्रकृति एवं स्वरूप का निर्धारण होता है। इसके बारे में दो प्रमुख धारणाएँ हैं।
पहली प्रचलित अथवा संकुचित धारणा है। जिसकी अनुसार

Notes

परीक्षा उत्तीर्ण करना ही इसका एक मात्र उद्देश्य है। इस धारणा पर आधारित पाठ्यक्रम के विषयों में पुस्तकी ज्ञान तक ही सीमित रहता है। इसके अर्थ में पाठ्यक्रम के अन्तर्गत सभी अनुभवों को उगार सकते हैं। जिसको नयी विषयी अपनी पुरानी विषयियों से प्राप्त हो सकता है।

सामान्यतया पाठ्यक्रम की विद्यार्थी के उन सभी अनुभवों के रूप में परिभाषित किया जाता है, जिसका दायित्व विद्यालय अपने रूप में लेता है। इन विषय में पाठ्यक्रम का इस रूप में पाठ्यक्रम का तात्पर्य प्रायः उन कर्मित कार्यों से है, जो इन अनुभवों के स्वै ही के साथ-साथ तथा इन अनुभवों के ही के वाट आमीजित किमें जाते हैं।

ज्ञान के कांकिरण की विश्वैषताएँ

ज्ञान के कांकिरण में निम्नलिखित विश्वैषताएँ होती हैं।

- 1- व्यापक प्रक्रिया
- 2- उपमांगी प्रक्रिया
- 3- परिवर्तन शील प्रक्रिया
- 4- वैज्ञानिक प्रक्रिया
- 5- कार्बन प्रक्रिया
- 6- विकास की प्रक्रिया
- 7- आधुनिक प्रक्रिया
- 8- प्रभाव आर्थिक प्रक्रिया
- 9- सृजनत्मक प्रक्रिया