

पाठ्यचर्चा · Curriculum

- * पाठ्यचर्चा को छात्रों से छिपकर नहाता है। पाठ्य और चर्चा पाठ्यचर्चा का अर्थ है "पढ़ने-पोश" अथवा "पढ़ने पोश", तथा चर्चा का अर्थ है, "निपासनुकी क्षमता"।
- * इस रूपकार्य विधायकीया अर्थात् पढ़ने-पोश अथवा पढ़ने-पोश। ऐसा वह अर्थ है और एकीकरण का निपासनुकीय भ्रम्मसरठा।
- * पाठ्यचर्चा को अंग्रेजी में curriculum कहते हैं। curriculum की उत्पत्ति लौटिन काल "course" से है, जिसका अर्थ (दोड़ का मैदान होता है) (Race course) इस संदर्भ में पाठ्यचर्चा का अर्थ - किसी विद्यालय लक्ष्य रख पढ़ने वाले लिए भागीदार दोड़ना होता है।
- * पाठ्यचर्चा की परिभाषा —
विद्यालय के छात्र छोने वाले सभी शाकिषा पाठ्यचर्चा के अन्तर्गत आती है। इन लगी शाकिषा में विद्यालय रखे हुए दोनों पढ़ने वाली शाकिषी होते हैं।
जैसे — जब जोह बालक विद्यालय में अलग हो जाते हैं तो उसके ढाए या उसके साथ होने वाली सभी शाकिषा (पठन, पाठ, खेलकूद, खेलबाला, लंगीह, लपाइ, उर्फी, महान और इत्पादि) सभी शाकिषा पाठ्यचर्चा के अन्तर्गत आती हैं।
- * लेफ्टी पठन-पाठन वा शाकिषा की लहरी आवेदन उन सभी शाकिषा पाठ्यचर्चा के अन्तर्गत आती हैं जो की विद्या तथा विद्युत संबंधी होती है।

कानिंदा के अनुसार -

“पाठ्यपाठी पंडा (लालन) ही जो कलाकार (गीतक) बेटापर
जो आपनी लास्ट्री (दृश्य) को अपने अद्धरी (उड़ेरी)
के अनुसार आपने छिद्रालय में काहि दद इन बढ़े
के लिए दीता है।”

ओवेल के अनुसार -

“पाठ्यपाठी वा मानव जाति के समस्त जाति और
अनुभव वा जार समझना चाहिला है।”

डॉ लक्ष्मण रत्नामी द्वारा विद्युत
माध्यमिक शिक्षा आयोजन के अनुसार १९५२-५३

“पाठ्यपाठी वा आधिकारिक विद्यालय में यारेप्रिक विद्या
से पढ़ाए जाने वाले केवल ऐक विद्यार्थी ही हीं
हीं आवित् इसमें अनुआव की जाए समस्त दृश्यालय
वर्ग वालक वो छिद्रालय में उपस्थित होता है।”

पाठ्यपाठी की आवश्यकता -

Curriculum (धारपाठी) वा साध्य सीखने वाले से छोड़ा
हो। इसका मतलब पाठ्यपाठी वा साध्य सीखने वाले ते
ही दीता हो पह दोनों (सीखने वाले और सीखने वाले)
जो जोड़ने वाले एक नहीं हों।

ग्राह्यपक्ष -

भाषा - Language

* भाषा पहले साधन है। अबिलेके द्वारा हम जपते, विचारते, आरों
ओं और लिखते रहते हैं। भाषा मुख से उच्चारित होने वाले
शब्दों और वाकियों आदि का पहले स्मृत है, जिसके द्वारा
मन की बाहर वस्त्री-प्रतीक्षा है। सामान्यतः भाषा को
वैचारिक आदम-पुरुष की भाषा की बाहर पहला है।

भाषा का आरम्भ मानव के प्राण के रूप ही
हो जाता है। और यीका भर चलता है। भाषा के
विभिन्न वौशिरण जैसे - बोलना, सुनना, पढ़ना, लिखना
तो इस प्रयोग के द्वारा भाषा में विपुलता प्राप्त करता
है।

भाषा का अर्थ -

'भाषा' शब्द सेख्टूट के भाषा (बोलना) द्वारा से बना है।
इसका सामान्य अर्थ है। यी वोली प्रतीक्षा है।

भाषा विचार, आरों के आवाज-पुरुष का माध्यम है।
इसी आधार पर भाषा का अर्थ दो दर्जों द्वारा है।

① संकुचिट^{Narrow} वाक्यमिति अर्थ → हवेंचैक (सुन्दरी इच्छा)
इन्हीं सेकेटों नीं १८ वर्षों परिलेके माध्यम से कोई
भाष्य अपने समुदाय के सामाजिक संरचना संरचना
विवरण के लिए उपयोग किया जाता है। लेन्डर मनुष्यों नीं ही
नहीं सालिके नीं ०८ वर्षों की, पुरुष कियों, मानवों से

② व्यापक अर्थ — ने संभी साधन भाषा कहे जा सकते
हैं, जिसके उपयोग को उठी समुदाय अर्थात् विचार-
विभिन्न ले लिए जाता है। लेन्डर मनुष्यों नीं ही
नहीं सालिके नीं ०८ वर्षों की, पुरुष कियों, मानवों से

प्राणियों जी भी भावाँत् थोड़ी है। तथा अनुष्ठीङ्गार
प्रपुक्त अंग लेचालन, हाव-भाव, प्रदर्शन, उवासो-प्रधोग,
झंडी उपोग, शब्दांकन, उच्चारण, बल-उपोग आदि
उपोग सभी भावों के अन्तर्गत समाहित हो जाते हैं।
भावा की परिभ्रान्ति

पंतजालि के अनुसार — “भावा वह व्यापार है जिसमें
वर्णनितमेक दा व्याकृति शब्दों द्वारा अपेक्षितमें
विचारों को प्रकट करते हैं।”

ओंचं के अनुसार — “भावा आश्रित्याकर्ता की भौतिकी
से उच्चरित रखे रखीसिर इवानीपी जा रोगठन है।
रुक्षित के अनुसार “इवन्यात्मेक शब्दों द्वारा विचारों
की आश्रितप्रकृति ही भावा है।”

लेटी के अनुसार — “भावा निघार आत्मा वो मूल
बाहरीत है जर धृष्ट चब इवन्यात्मेक होवा
होठों पर उक्त होती है तो उसे भावा की
लेश्वा की जाती है।

भावा की खलूति —

भावा नवी के जल के समान रुदा-चलनी तरं
वहती रहती है। यिस उकार से नवी के जलस्तल
के अनुसार अपेक्षितरूप को जहा नहरण करते हैं
तो उनीक उसी उकार से भावा की देखा;
आज रुदे नामाचिक परिवर्षीयी की अनुष्ठित
अपना स्वरूप निकाल करती है। और भावा

जो अपने आनंदिय शुण मा नृगत को भाषा-ती-
प्रदृष्टि पढ़ते हैं।

① भाषा-धैरुक संपत्ति - Language is ancestral property
भाषा धैरुक संपत्ति है। पिरा की भाषा पुनर्व दो धैरुक संपत्ति
और भाषा ही प्राप्त होवी है। इन्हें खेल बात नहीं है।
यदि किसी भारीप बच्चे को 1-2 वर्ष की उम्र से जन-
देश में पाला जाए तो वह हिन्दी पा हिन्दूस्तानी आदि भाषा
न समझ सकेगा और जो भी जोल लेकेगा। उस वेश
और हसकी समृद्ध भाषा मा अपनी भाषा होगी। मात्र धैरुक
भाषा संपत्ति होवी है भारीप वास्तव भारत से बहु-
त ही और रुकर विना उपास के। हिन्दी भाषा समझ
और जोल लोवा।

② भाषा अधिक संपत्ति है—
आनंद अपने चारों ओर के समाज और वातावरण से भाषा
सीखता है। भारत में उत्पन्न (जन्म) वालक इंडिया में
रुकर इन लिए असेही लोलने लाए तेर्वा की, वर्षों कि,
उसके चारों ओर अंतेजी वातावरण रुकरा है। अतः यह
हूँ कि भाषा आस-पास के लोगों से अधिक जीवित
है। और इसलिए पह अधिक संपत्ति होवी है।

③ भाषा सामाजिक विद्युत है—
भाषा गुरुत्वा आदि से अन्त तक समाज से सम्बन्धित
है। उसका विकास समाज में ही होता है उसकी तरी
क्षि। उसका विकास समाज में ही होता है। इसका
विकास भाषा वा अर्जी नहीं होता है। इसका
मान उत्तर है— समाज से। इसलिए समाज एवं
सामाजिक संस्था है।

4. भाषा-परामर्शदाता है विषयकी अधिकता अवधि का समान है +
भाषा-परामर्शदाता बहुत है। प्रत्येक उल्लंगणना अधिक
परामर्श और सामाजिक सोच का सक्रिय है। इस विषयकी
उल्लंगणना अधिकतमी है कि सक्रियता है। किंतु इसे उल्लंगणना
नहीं उस सक्रियता है। सामाजिक परामर्श की
आवाज की जनकता और जननी है।

5. भाषा का अधिक अनुकूलता द्वारा है—
भाषा की हमें अनुकूलता द्वारा जीत है। ऐसी किंवदं
समझ-मोंजों परीक्षा है। बालक उसे बुझता है।
और एसीटे-एसीटे उसे इनपर सीखते अश्वास
करता है। और उसे छी जोड़ता है।

उत्तर—“अनुकूलता मनुष्य का सबसे बड़ा गुण है”

6. भाषा लत्ते यदिवर्ति शिख-साक्षिप्त है—
भाषापी पाई वर्ति इवानिपा, उद्वर्ता, यदिवर्ति इवाक्य
रवनाश्ची आदि ऊपरी लत्ते पर ही सकते हैं,
लेकिन मृष्ट यदिवर्ति इतने परोक्ष (पीछे दिया हुआ)
क्षण को और इतने एसीटे-2 होते हैं, कि उनका
पहा लत्तेकाल नहीं चलता है।

भाषा के पकाए

⇒ भाषा मुख्यतः! हीन-पकाए की होती है।

1. भाषिक भाषा पा फिरु भाषा
2. अलेखीप भाषा पा लेखिरु भाषा
3. लोकोक्तिक भाषा

१. वाचिक भाषा / सोशिक भाषा →
जब हम अपने भावों और किंचित् भी मुँह से बोलक
पैकर लगते हैं। तो भाषा के स्वरूप को भी वाचिक
भाषा कहते हैं। पृष्ठ भाषा का अस्थाई दृष्टि क्षेत्र है।
ऐसे— जाता सुनाना, बातचीत करना, आवाज
देना, घोन पर बहु गुरना, काविय सुनाना,
कैनिक बातचिप, टेलीविएन पर अड्डीवक
(छोटा) आदि जाता सोशिक भाषा के उदाहरण
जानेवाला

२. लिखित भाषा →

जब हम लिख कर अपने मन की बाहर खुक्ख
करते हैं तभी दूसरों तक पहुँचाते हैं तो भाषा
के कल दृष्टि भी लिखित भाषा कहते हैं।

लिखित भाषा ये लिखी किंचर को लेके
समय तक सुरक्षित रखा जा सकता है। पृष्ठ
भाषा का रूपाई दृष्टि करनाता है।

ऐसे— विद्यारो, पत्रिकाओं, चर्चों और अधिकारों
की भाषा, भौतिक जीविक कर समझाना
वर्चों का लिखकर रखीजना निष्ठा जाविता
लिखना आदि भाषाएँ लिखित भाषा के
उदाहरण हैं।

३. शब्दकोशिक भाषा →

जिन शब्दकोशिकों के माध्यम से होते वच्चे पा शूंगे
जोग अपनी बात दूसरे भी समझते हैं तो

हूँ लोगेतों जी खांकों तिकु भावा कहा जासा है।
 रुद्रका अद्यपन रपाकरण में नहीं किपा जाता है।
 और— गातापात निपलिट छले बाणी पुष्टि ले,
 शौशे बादचों जी बातिलिय, होटे बचों के कामे
 हूँशाई—

* भावा के कौशल

भावा के चार कौशल होते हैं।

- ① सुनना ② बोलना ③ यहना ④ विबन्धना

* भावा जी विषेषताएँ—

- ① बहु विचारों का असान उदान छले काम्याद्युप
- ② भावा प्रतीकात्मक रूपे व्यवस्थाप
- ③ भावा जी क्षमीय सीमा होती है।
- ④ भावा पाइवहीन रीत है।
- ⑤ भावा सरलता रूपे योहना जी किश ऐ उत्तर उत्तिर्पाल होती है।
- ⑥ भावा उत्तिर्पाल से रुद्र जी और चलनी के
- ⑦ भावा के हाथ जी समलूप होते, जगत के अस्ति सभी कामी, विविह जाहीरिया के रामधन ही यानी है।
- ⑧