

शोर (Noise)

संज्ञेण मे शोर शब्द का अर्थ सिर्फ भौतिक स्तर तक सीमित नहीं है। शोर एक लकावट है, जो कि संज्ञेण प्रक्रिया के दौरान समय के किसी भी बिन्दु पर मे उभर सकता है और इसे विकृत एवं अपभावी कर सकता है।

हमारे आस पास का पर्यावरण शोर का एक प्रमुख स्रोत है - सड़क का ट्रैफिक, लाउडस्पीकर, दोषपूर्ण संचरण, इत्यादि

यह शायद सुनने में अटपटा लगे लेकिन संवाद प्रक्रिया में शोर अन्य रूपों में भी हो सकता है, जैसे कि लिखावट का अच्छा न होना, उच्चारण में टिककत, खराब रोशनी इत्यादि भी शोर के अन्य रूप हैं। वास्तव में यह सब कारक प्रभावी संज्ञेण के लिए बाधा का काम करते हैं। आकिल (Smooth) और प्रभावी संज्ञेण के लिए, शोर को मथा सम्भव कम करने या पूर्णतया समाप्त करना आवश्यक है।

पृष्ठभूमि में शोर अलग अलग ढंग से संज्ञेण की प्रभावशीलता पर प्रभाव डालता है। प्रथमतः यह श्रोता को सुनने से रोक सकता है जो कि उसके तनाव और चिंता का कारण बन सकता है, जो स्वयं मे ही प्रभावी संज्ञेण के लिए बाधा है।

शोर मुख्य रूप से चार भागों में विभाजित किया जा सकता है।

शोर के प्रकार (Type of Noise) :- शोर मुख्य रूप से चार प्रकार बताने जाये है -

1. शरीर क्रियात्मक शोर (Physiological Noise) :- यह व्याकुलता, भ्रम, थकान, सिर दर्द, एका आदि के कारण होता है।

2. भौतिक शोर (Physical Noise) - उदाहरण के लिए मातापिता झगड़, खराब रोशनी का होना

3. मनोवैज्ञानिक शोर (Psychological Noise) :-

यह दर्शाता है कि हमारी मानसिक स्थिति संवाद प्रक्रिया को प्रभावित कर सकती है, हम कैसे दूसरों के कहे या लिखे शब्दों या संकेतों को व्याख्या करते हैं। यदि कोई शिक्षक तनाव में है, तो कक्षा में असावधान हो सकता है और उससे धुटियाँ हो सकती हैं। इसी तरह, पूर्वगृह और वृथाव की मुद्रा जैसी भावनाओं भी संप्रेषण के साथ हस्तक्षेप कर सकते हैं।

4. अर्थ सम्बन्धी शोर (Semantic Noise) :- यह

तब होता है जब शब्द खुद को परस्पर सम्बन्ध नहीं पा रहे होते हैं। लेखक कभी कभी शब्दजाल (Jargon) या परिहार्य (Avoidable) तकनीकी भाषा का उपयोग करके अर्थ शोर पैदा करते हैं।

संघर्षण में आने वाली प्रमुख बाधाएं (

Communication Barriers) :- हमने संघर्षण प्रक्रिया के अंतर्गत शोर का वर्णन किया, वह एक प्रकार से संघर्षण बाधा ही है। संघर्षण प्रक्रिया में कई बाधाएं आ जाती हैं, फलस्वरूप भेजित संदेश मा लो गलत हो जाता है या अपूर्ण रूप से ग्रहण किया जाता है। कभी कभी संघर्षण सम्बन्ध भी टूट जाता है। संघर्षण में आने वाली बाधाओं को निम्नलिखित प्रकार से सारणीकृत किया जा सकता है -

A. संगठनात्मक बाधाएं (Organizational Barriers) :-

ये बाधाएं संगठन के विकास के समम उत्पन्न होती हैं इसके लिए निम्नलिखित को जिम्मेवार ठहराया जा सकता है।

- 1- संगठन का आकार
- 2- कर्मचारियों के बीच भौतिक दूरी
- 3- कार्य विशेषज्ञता
- 4- संगठन की संस्कृति: यह स्वतन्त्रता और विश्वास पर प्रभाव डालती है।
- 5- संगठनात्मक नियम और आर्थिनियम
- 6- संगठन में सला संरचना
- 7- संगठनात्मक ढांचे में जोड़िलता
- 8- अनपेक्षित सुविधाएं और अवसर
- 9- वरिष्ठ और अधीनस्थ कर्मचारियों के बीच सहयोग की कमी

B. भौतिक एवं यांत्रिक बाधाएँ (Physical and Mechanical Barriers)

के पारस्परिक और जनसंप्रेषण दोनों में शामिल किया जा सकता है। भौतिक बाधाओं के कुछ उदाहरण हैं - रेडियो प्रसारण में बाधा, टीवी स्क्रीन पर धुंधलापन, टेलीफोन उपकरणों में अज्ञातमता, इत्यादि। भौतिक बाधाओं में शोर, अदृश्यता, वातावरण, भौतिक सुविधाएँ, खराब स्वास्थ्य, ध्यान केंद्रित न हो पाना, इत्यादि को शामिल किया जाता है।

(i) प्रतिस्पर्धा करते हुए उद्दीपन (Competing Stimuli)

⇒ हमारा ध्यान बंटाने के लिए वातावरण में बहुत सारे उद्दीपन प्रतिस्पर्धा कर रहे होते हैं, जैसे कि दाल कक्षा में पढ़ रहे थे तभी बाहर किसी दालसंघ का चुनाव अभियान चल रहा हो, जिसमें कुछ ध्यान आकर्षित होना स्वाभाविक सी बात है।

(ii) प्राप्तकर्ता के माध्यम से अपरिचित होना (Receiver Unfamiliarity with Medium) ⇒

यदि प्रेषक या प्राप्तकर्ता एक-दूसरे के माध्यम से अपरिचित हो, तो यह भी संप्रेषण बाधा का ही कार्य करता है जैसे प्रेषक उत्तरे प्राप्तकर्ता अगर स्काइप के द्वारा वार्तालाप करना चाहें, तो दोनों को इसका उपयोग जानना चाहिए।

(iii) पर्यावरण से सम्बन्धित तनाव (Environmental Stress) ⇒ कक्षा में उच्च ताप, वायु संचालन का उपयुक्त न होना इत्यादि।

(iv) व्यक्तिगत तनाव (Subjective stress) ⇒ अभिप्राय, खराब स्वास्थ्य, दवा का प्रभाव आदि।

C- मानसिक अवरोध या बाधाएं (Psychological Barriers) ⇒

i. व्यक्तिगत विशेष संदर्भ (Example of Reference)

⇒ यह हमारी संस्कृति (आदर्श, मूल्य, आस्था - विश्वास आदि का मिश्रण), बाल्यावस्था के अनुभव, आनुवंशिकता पर निर्भर करता है। किन्हीं भी ये व्यक्तियों का संदर्भ समान नहीं हो सकता तथा यह समय के अनुसार परिवर्तित होता रहता है। यह एक आधारभूत परिमाण है कि हम संप्रेषण में जो अर्थ दिए हैं जो कि यह दर्शाता है कि उसको एक व्यक्ति कैसे ग्रहण करता है। इसके अलावा किसी संप्रेषण संदेश का अर्थ स्थिति पर भी निर्भर करता है जिसको हम स्थितिजन्य या पारिस्थितिक संदर्भ भी कह सकते हैं। जब शिक्षक

कक्षा या अभिभावक घर में यह कहते हैं कि परीक्षा करी तो परीक्षा करना विद्यार्थी जीवन के हर क्षण पर लागू हो सकता है लेकिन परीक्षा के दिनों में यह मुख्यतः अध्ययन पर बल देने के लिए होता है।

(ii) - आत्म छवि या स्वतः धारणा (Self image or Self concept): यह भी उपरोक्त वर्णित संदर्भ से ही संबंधित है। हर व्यक्ति अपने बारे में कुछ छवि या धारणा बना कर रहता है और हमारी आत्म छवि अचेतन मन में शब्दों का अर्थ निकालने में एक भूमिका निभाती है। इसमें भी हमारे सामाजिक, सांस्कृतिक, पारिवारिक एवं स्वयं के अनुभव महत्वपूर्ण भूमिका अदा करते हैं।

(iii) अनुभव क्षेत्र (Field of Experience): विज्ञान के क्षेत्र को ज्ञान ही-ही साहित्य की बोले ज्यादा अच्छी तरह से समझ में न आए, जितना कि एक मानवीय मानवीय विद्यार्थी को आने की संभावना रहती है।

(iv) संज्ञानात्मक मतभेद Cognitive Differences
 ⇒ संज्ञानात्मक को हम ज्ञान संबंधी सब-ही भी कहते हैं और यदि हमारे सोच या ज्ञान में कोई मतभेद हो, तो उनको संज्ञानात्मक

मलभेद कहा जाता है। एक शरारती दूत रैंगिंग के विरुद्ध पोस्टर के अर्थ एवं उद्देश्य को अच्छी तरह समझता है, चाहे उसकी प्रतिक्रिया उलनी अनुकूल न हो।

(V) मानसिक डर या बचाव की मुद्रा (Mental Fear or Defensive Posturing) :-

जो व्यक्ति डरा सहमा रहता हो वह किसी भी संप्रेषण संदेश की प्रतिक्रिया में शीघ्र ही बचाव की मुद्रा में आ जाएगा और संदेश का सही अर्थ नहीं ले पाएगा। यदि एक शिक्षक कक्षा में यह पूछ ले कि शरारत किसने की है तो एक निर्दोष दान यह कह बैठे कि यह शरारत उसने नहीं की और शक के घेरे में आ जाए, इस प्रकार के मानसिक डर या बचाव की मुद्रा को दर्शाता है।

(Vi) चयनात्मक धारणा (Selective Perception)

यह एक तरह का पूर्वाग्रह ही है; हम ऐसे उद्देश्यों को नजरअंदाज कर देते हैं जो कि हमारी पूर्व भावनाओं के विरुद्ध हो और भावनात्मक या मानसिक प्रेरणा का कारण बन सकते हैं। मान लीजिए कि एक शिक्षक किसी दान के बारे में अनुकूल राय रखता है और वह दान खराब प्रदर्शन करे तो वह शिक्षक उसके बारे में फिर भी अच्छा ही कहता है, उसकी गलतियों को नजरअंदाज कर देता है। हम यह कहेंगे कि शिक्षक चयनात्मक धारणा से ग्रसित है।

(vii) निसृपदन (Filtering) :- इसका अर्थ है कि सूचना में जोड़-तोड़ करके उसको ~~पाठ्यक्रम~~ पाठ्यक्रम के अनुकूल बनाना, लेकिन इस प्रक्रिया में मूल संदेश में बिना अर्थ बदल जाया है। इसको गैपवादन भी कहा जाता है।